

Reflexiones sobre el taller de dramaturgia

- 1- La propuesta de realizar los Podcast con los familiares de cada artista es muy interesante, ya que permite darle un significado mayor al proceso, el como lograr que ellos personifiquen desde sus voces sin ningún tipo de experiencia.

- 2- Partir de la cotidianidad para luego llevarla a un plano poético y ficcional es un reto creativo que permite jugar con acciones totalmente cotidianas y llevarlas a mundos mágicos.

- 3- Las imágenes que se construyen al inicio con el ejercicio de observación de la acción permanecen en la psiquis al momento de escritura.

- 4- Es un recurso muy útil es estos tiempos donde la exigencia es permanecer en casa junto a nuestros familiares.

- 5- El tiempo de desarrollo es otro factor clave, por supuesto entre más tiempo mejor será el resultado, pero también un tiempo limitado incentiva a permitir que los sentimientos del escritor jueguen un papel vital para lograr un resultado en poco tiempo.

Nataly Albarracín